

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КЛАССИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ №1 ИМ. В.Г. БЕЛИНСКОГО
КОМПЛЕКС “ШКОЛА - МУЗЕЙ”

XV Хохряковские чтения

Музей истории книги:

*библиотека
первой мужской гимназии
и ее наследие*

Выполнили: Ежкова А., Колкина Л.,
учащиеся 9 “Б” класса

Руководитель: Павлова Н.А.,
учитель географии

Консультант: Викторова О.Е.,
зав. библиотекой гимназии

*18 мая 2012 года,
Пенза*

Содержание

Введение. Появление первых библиотек	2
1. Образование основной библиотеки	2
2. Библиотека Дворянского института	3
3. Библиотека Пензенской мужской гимназии	4
4. Организация публичных библиотек	5
5. Вклад А.А. Татаринова и В.Х. Хохрякова в развитии библиотечного дела	8
6. Библиотека сегодня	8
7. Музей истории книги	9
8. Список редких книг	9
Библиография	12

Введение. Появление первых библиотек

Реформы Екатерины II изменили культурное пространство российской провинции, привнеся в него ценностные установки светского общества. Начала развиваться инфраструктура в сферах управления, образования, религии и досуга, появились новые виды учреждений. Сложившиеся при них библиотеки были рассчитаны на внутреннее использование в служебных целях. Поэтому основная часть книг и брошюр, которыми они комплектовались, носила специализированный характер. Издавна такие библиотеки присутствовали в структуре соборов, церквей и монастырей региона. В конце XVIII – первой половине XIX веков к ним прибавились книжные фонды учебных заведений и сословных клубов.

Появление на карте Российской империи Пензенского наместничества, а затем Пензенской губернии сопровождалось формированием казенных учреждений и концентрацией в городах интеллектуальных сил местного общества. Развитие сферы управления повлекло за собой коренной переворот в сферах образования, просвещения и досуга. В результате школьной реформы 1786 года на территории наместничества открылись народные училища – главное в Пензе и малые в некоторых уездных центрах. При них сложились первые библиотеки соответствующего профиля, называвшиеся продажными. Они были невелики, поскольку основная часть учебников выписывалась из столиц и продавалась среди учеников, не оставаясь в стенах училищ. Продажные библиотеки работали и позднее, после того как Главное народное училище преобразовали в гимназию (1804), а малые училища приобрели статус уездных. Фонд состоял из учебных пособий основного круга, таких как «Зрелище вселенная» Я.А. Коменского, «Руководство к естественной истории...» И.Ф. Блюменбаха, «Всемирная история» Антскеля. Ученики из бедных семей могли получить комплект учебников бесплатно. Среди первых заведующих продажной библиотекой Пензенской гимназии – математик Ф.И. Кулаков и историк А.Г. Раевский.

1. Образование основной библиотеки

В 1808 году было положено начало основной (фундаментальной) библиотеке. Первый директор гимназии – Сергей Наумович Захарьин – завещал в ее пользу собственное собрание, более 1 тысячи томов книг. В отличие от продажной, основная библиотека предназначалась для педагогов: ей предстояло способствовать их профессиональному росту. Несмотря на ценное пожертвование, новое руководство гимназии оставило книги без внимания. Более того, на протяжении многих лет они пролежали без особого движения и даже не подвергались надлежащей систематизации. Ситуация резко изменилась в 1820 году с приходом на должность директора писателя-беллетриста Ивана Ивановича Лажечникова (1792-1869). Он обнаружил, что книги находятся в старых неудобных шкафах в учебном помещении и частично в чулане вместе с архивом. Научные и духовно-нравственные труды были перемешаны с художественными сочинениями. Благодаря вниманию директора книги систематизировали. Отдельное помещение выделили под «публичную залу для чтений». При разборе библиотеки выяснилось, что она заключается в 2469 томах 758 названий. Качество образовательного процесса заметно улучшилось. В дальнейшем фонд продолжал расти. В 1838 году он включал книги 1 420 наименований, в том числе 88 – на древних классических, 251 – на современных европейских языках и 1 081 – на русском. Незадолго до этого в пользу библиотеки пожертвовали ценное собрание французских изданий, принадлежавших поручику Митькову. Судя по стоимости (806 рублей), оно было велико. По крайней мере, гимназическая библиотека 1838 года оценивалась суммой 1 287 рублей. В 1844 году произошел пожар. Наряду с физическим кабинетом пострадали и книги. Выпускник 1859 года, будущий профессор права Н.С. Таганцев вспоминал, что библиотека располагалась на втором этаже. Гимназистам разрешалось брать книги и периодические издания из основного собрания. Должность библиотекаря занимал учитель истории Петр Васильевич Мерцалов (1825-1893).

Довольно часто книги и периодические издания для учебного фонда поступали от благотворителей. В 1857 году комиссионер Казанского университета книготорговец Иван Дубровин передал для университета, институтов, гимназий и училищ округа 320 экземпляров четырех книг: «Критический очерк управления в России от Петра Великого до издания общего учреж-

дения Министерств» А. Вицына, «Юридический сборник, составленный бывшим профессором Казанского университета Мейером» и два сочинения адъютанта Сбоева: «О быте крестьян в Казанской губернии» и «Исследования об инородцах Казанской губернии (заметки о чувашах)». По 20 экземпляров всех изданий получили библиотеки университета, институтов и гимназий. 80 экземпляров трудов А. Вицына и Сбоева поступили в училища округа.

2. Библиотека Дворянского института

1 января 1844 года в губернской Пензе появился Дворянский институт. Он располагался в центре города на Дворянской улице сначала в деревянном здании, затем под него отстроили трёхэтажный каменный особняк. Новое учебное заведение принимало детей потомственных и личных дворян в возрасте от 10 до 12 лет давало универсальное образование, предполагавшее изучение пения, танцев, фехтования, естественных и гуманитарных наук. Иногородние проживали в пансионе и могли пользоваться фондами ученической, или «воспитаннической» библиотеки, рассчитанной не только на обеспечение учебного процесса, но на внешкольное чтение. Поэтому с учебниками соседствовали сочинения популярных литераторов: М.В. Ломоносова, Д.И. Фонвизина, А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя. В кругу чтения пансионеров присутствовали античная классика и научные труды, опубликованные в «Учёных записках Московского университета», а также «Лексикон латинский» и «Военная история Российского государства». Наряду с ученической в Пензенском дворянском институте имелась фундаментальная библиотека, содержащая преимущественно научные сочинения, периодические издания и справочники. На полках стояли «Высочайшие приказы по гражданскому ведомству», «Полный свод законов Российской империи» и «Циркуляры Казанского учебного округа». Продуманная политика комплектования и регулярные поступления новой литературы от столичных книгопродавцев позволили составить значительное собрание, насчитывавшее, по состоянию на 1862 год, 3 025 томов. Известно, что институт пользовался услугами столичного книготорговца Ильи Глазунова. Издания выдавал библиотекарь, назначавшийся педагогическим советом из числа старших учителей. Сначала эту должность занимал Яков Васильевич Рязанов. В 1858 году он уехал из Пензы, уступив обязанности библиотекаря Илье Николаевичу Ульянову. Фонд библиотеки к этому времени включал 2 780 томов 964 названий.

Учебники стоили довольно дорого, поэтому в Дворянском институте по окончании курса учащиеся их сдавали. В феврале 1848 года к попечителю Казанского учебного округа обратился директор института с просьбой оставлять книги малоимущим выпускникам, указывая на то, что они необходимы для поступления в университет. Согласно разрешению попечителя, учебники оставлять разрешалось, но за счёт суммы, которая ежегодно выделялась для покупки учебников казённокоштным студентам. В крайнем случае, можно было использовать средства, не растраченные на содержание выпускников.

В 1860 году группа чиновников и преподавателей Пензенской гимназии и Дворянского института (В.А. Ауновский, М. Громницкий, В.И. Захаров, В.И. Логинов, В. Муравьёв, И.Н. Ульянов, В.Х. Хохряков и др.) предприняла попытку открыть просветительное общество, «... желая споспешествовать распространению грамотности учреждением в городе Пензе воскресных школ, литературных собраний и публичной библиотеки для чтения». Директор училищ Пензенской губернии обратился к попечителю Казанского учебного округа, а тот – к министру народного просвещения Е.Ковалевскому. По действующему законодательству утвердить устав пензенского общества мог только император. Ковалевский заявил, что поставленные задачи можно решить и без общества и утруждать себя докладом Александру II не стал. В результате публичная библиотека так и не была открыта. В течение ноября 1860 года появились две воскресные школы – Пензенская и Краснослободская. Их обеспечили учебными пособиями за счёт пожертвований. Позднее открылась воскресная школа в Мокшане. Очень скоро обнаружилось, что «...под благовидным предлогом распространения в народе грамотности люди злоумышленные покушались...развивать вредные учения, возмутительные идеи, превратные понятия о праве собственности и безверие». Поэтому в июне 1862 года Александр II распорядился все воскресные школы и читальни при них закрыть. Вскоре наступил черед Дворянского института. Откровенный либерализм учительского состава не мог не отразиться на воспитанниках. В стенах провинциального учебного заведения выросли будущие вожаки революционного движения,

народники и террористы И.Ишутин, Д.Каракозов, И.Федосеев, В. Карачаров и другие. Его судьба была предрешена. К тому же, правительство решило отказаться от устройства учебных заведений данного вида, признав их низкую эффективность. В 1864 году император подписал указ, согласно которому Пензенский Дворянский институт объявлялся закрытым. Через четыре года здание учебного заведения со всеми пособиями и внутренней обстановкой передали Пензенской мужской гимназии.

3. Библиотека Пензенской мужской гимназии

К 1830-м годам сложились капитальные библиотеки при некоторых училищах. Оценить учебные фонды Пензенской губернии можно по ведомости, составленной в 1861 году. Она показывает, что лучшие основные библиотеки принадлежали Пензенской мужской гимназии и Дворянскому институту (в целом – 6 463 тома). Все вместе они располагали фондом из 4 078 книг, причем на долю Нижнеломовского уездного училища приходилось 1 319 изданий.

Библиотека Пензенской мужской гимназии унаследовала от Главного народного училища фундаментальную и учебную части. Благодаря исследованиям И.Я. Христофорова мы знаем, что в 1810 году она имела «книг разных сортов и о разных материях 617 экземпляров». Вместе с тем, библиотека была «худо расположена», домашним чтением гимназистов никто не занимался, и на руки они получали только те издания, которые соответствовали программе. Некоторые книги не выдавались вообще. Не смотря на это, библиотека динамично развивалась. По сведениям 1818 года, фонд включал 1 129 томов. В 1821 году из учебного процесса гимназий исключили «Курс философских наук» и «Книгу о должностях человека и гражданина». Опальные издания прекратили выдавать. С учебником А.И. Галича «История философских систем» произошла крайне неприятная история. Партия книг была приобретена и прислана в Симбирск, но совет Казанского университета не допустил её в библиотеку. Учебники пришлось отсылать обратно автору.

Штабс-капитан Буйвид сообщал, что «... при гимназии и при приходском училище имеются... небольшие библиотеки из учебных книг и сочинений разных классиков» (начало 1850-х годов). Во время пожара 1864 года все книги сгорели. После реконструкции здания гимназии, находившегося в центре города, библиотека была восстановлена, хотя и не в том составе, как прежде. Кроме фундаментальной библиотеки, в которую собрали журналы и художественные произведения русских литераторов, и библиотеки учебной, состоявшей из учебников, в гимназии появилась библиотека ученическая. Её фонд образовался за счёт благотворительных мероприятий, организованных любителями (литературных вечеров, концертов и спектаклей). Книгами из ученической библиотеки только гимназисты и учащиеся Дворянского института. Она образовалась ещё до пожара, в 1859 году, на средства, собранные по подписке среди частных лиц (200 рублей серебром). Судя по каталогу, присланному директором училищ Симбирской губернии на утверждение попечителю Казанского учебного округа, ученическая библиотека включала около 1 200 названий книг и периодических изданий на русском, французском и немецком языке, в том числе воспоминания, описания путешествий, сочинения по истории и беллетристику («изыщную словесность»).

Сведения о стоимости фонда библиотеки и его динамике прослеживаются по календарям Симбирской губернии и отчётам Симбирского губернатора. К 1 января 1877 года в ней числилось 2 782 тома 1 616 названий (2 236 томов, 1 267 названий – в фундаментальной; 546 томов и 349 названий – в ученической). В эту статистику не входила учебная (продажная библиотека, которая использовалась учениками как гимназии, так и института. Через три года ситуация изменилась. По не известным нам причинам фонд ученической и фундаментальной частей гимназической библиотеки сократился. К 1 января 1879 года в ней обнаруживается всего 2 974 томов, но 2 466 названий.

Первый опыт организации публичных библиотек в провинции был предпринят в 1830 году по проекту президента Вольного экономического общества Н.С. Мордвинова. На основании циркуляра министра внутренних дел А.А. Закревского данные учреждения следовало открыть в 50 городах империи. Политический надзор за публичными библиотеками возложили на губернаторов и губернских предводителей дворянства. Они же искали источники финансирования. Делами биб-

лиотек управляли попечительные комитеты, сложившиеся преимущественно из дворян. На уровне правительства публичными библиотеками занималось Министерство внутренних дел.

Публичная библиотека в Пензе начала складываться уже в 1830 году. Тогда она располагалась в здании мужской гимназии. Литературы не хватало, и на первое время губернатор Ф.П. Лубяновский разрешил читателям пользоваться фундаментальной библиотекой, которой заведовал учитель латинского языка Николай Степанович Дмитриевский - человек талантливый и многим известный.

Инициатором устройства публичной библиотеки при мужской гимназии был её директор — Григорий Абрамович Протопопов (1782-1852). Он полагал, что новое учреждение не создаст «...помехи учащимся, и посещение читателей можно назначить на послеобеденное время... чрез это общество сблизится с гимназией и будет обязано ей». В Казани идею поддержали, отметив, что гимназическая зала отделена от учебных классов коридором. Прямо противоположную позицию занял по данному вопросу министр народного просвещения князь К.А. Ливен. По его мнению, посещение гимназии посторонними нанесло бы вред учебному процессу, отвлекло бы учащихся от занятий и стало бы источником «дурного влияния». Необходимые разъяснения последовали только в 1832 году, когда министр внутренних дел подписал правила для публичных библиотек. Учитывая замечание князя К.А. Ливена, он отмечал, что библиотека должна находиться «...в доме дворянского собрания или приказа общественного призрения или же городского общества, смотря по надобности». Властям ничего не оставалось делать, как перевезти книги в здание Дворянского депутатского собрания. Ответственным лицом и, видимо, библиотекарем стал титулярный советник Гиероглифов.

Подготовительный этап затянулся, а библиотека всё не открывалась. Переход публичных библиотек в ведомство Министерства народного просвещения (май 1834) значительно ускорил этот процесс. На запрос министра последовал рапорт губернатора, который сообщал, что вопрос рассматривался на Дворянском собрании, вследствие чего среди дворян губернии провели благотворительную подписку. Три уездных предводителя дворянства доставили на устройство публичной библиотеки 151 рубль. Редкой удачей следует считать приглашение в попечители учреждения известного мецената А.Г. Киселёва (1791-1847). Он обязался ежегодно жертвовать в пользу учреждения 500 рублей ассигнациями (143 рубля серебром).

Фонд библиотеки во многом складывался за счёт пожертвований, поступавших от учреждений, общественных организаций и частных лиц, в том числе от Императорской Академии наук, Императорского Московского Общества сельского хозяйства, Императорского Вольного экономического общества, Департамента народного просвещения, Н.П. Щеглова, Ы.И. Греча, Н.А. Полевого, М.П. Погодина. В публичную библиотеку бесплатно присылались «Горный журнал...», «Журнал мануфактур и торговли».

4. Организация публичных библиотек

Первый опыт организации публичных библиотек в провинции был предпринят в 1830 году по проекту президента Вольного экономического общества Н.С. Мордвинова. На основании циркуляра министра внутренних дел А.А. Закревского данные учреждения следовало открыть в 50 городах империи. Политический надзор за публичными библиотеками возложили на губернаторов и губернских предводителей дворянства. Они же искали источники финансирования. Делами библиотек управляли попечительные комитеты, сложившиеся преимущественно из дворян. На уровне правительства публичными библиотеками занималось Министерство внутренних дел.

Публичная библиотека в Пензе начала складываться уже в 1830 году. Тогда она располагалась в здании мужской гимназии. Литературы не хватало, и на первое время губернатор Ф.П. Лубяновский разрешил читателям пользоваться фундаментальной библиотекой, которой заведовал учитель латинского языка Николай Степанович Дмитриевский - человек талантливый и многим известный.

Инициатором устройства публичной библиотеки при мужской гимназии был её директор — Григорий Абрамович Протопопов (1782-1852). Он полагал, что новое учреждение не создаст «...помехи учащимся, и посещение читателей можно назначить на послеобеденное время... чрез это общество сблизится с гимназией и будет обязано ей». В Казани идею поддержали, отметив, что гимназическая зала отделена от учебных классов коридором. Прямо противоположную позицию

занял по данному вопросу министр народного просвещения князь К.А. Ливен. По его мнению, посещение гимназии посторонними нанесло бы вред учебному процессу, отвлекло бы учащихся от занятий и стало бы источником «дурного влияния». Необходимые разъяснения последовали только в 1832 году, когда министр внутренних дел подписал правила для публичных библиотек. Учитывая замечание князя К.А. Ливена, он отмечал, что библиотека должна находиться «...в доме дворянского собрания или приказа общественного призрения или же городского общества, смотря по надобности». Властям ничего не оставалось делать, как перевезти книги в здание Дворянского депутатского собрания. Ответственным лицом и, видимо, библиотекарем стал титулярный советник Гиероглифов.

Подготовительный этап затянулся, а библиотека всё не открывалась. Переход публичных библиотек в ведомство Министерства народного просвещения (май 1834) значительно ускорил этот процесс. На запрос министра последовал рапорт губернатора, который сообщал, что вопрос рассматривался на Дворянском собрании, вследствие чего среди дворян губернии провели благотворительную подписку. Три уездных предводителя дворянства доставили на устройство публичной библиотеки 151 рубль. Редкой удачей следует считать приглашение в попечители учреждения известного мецената А.Г. Киселёва (1791-1847). Он обязался ежегодно жертвовать в пользу учреждения 500 рублей ассигнациями (143 рубля серебром).

Фонд библиотеки во многом складывался за счёт пожертвований, поступавших от учреждений, общественных организаций и частных лиц, в том числе от Императорской Академии наук, Императорского Московского Общества сельского хозяйства, Императорского Вольного экономического общества, Департамента народного просвещения, Н.П. Щеглова, Ы.И. Греча, Н.А. Полевого, М.П. Погодина. В публичную библиотеку бесплатно присылались «Горный журнал...», «Журнал мануфактур и торговли».

Торжественное открытие Пензенской публичной библиотеки произошло 20 декабря 1837 года на Троицкой улице в доме младшего учителя географии А.В. Вотопетова, ставшего новым библиотекарем". В двух комнатах его частного дома находилось 514 томов 167 названий, преимущественно периодика (150 томов), романы и повести (193 тома). Отчётная документация, сохранившаяся в фондах Российского государственного исторического архива, свидетельствует о том, что первое время публичная библиотека пользовалась устойчивой популярностью, особенно среди дворян обер-офицерского звания и служащих. Е.Г. Самойлов называет в числе первых подписчиков А. Колмогорова, А. Караулова, В. Шубина, Н. Трубникова, А. Тархова, в основном - чиновников. Книги разрешалось читать на месте и брать на дом. Читательская аудитория не была стабильной и постоянно изменялась, то сокращаясь, то возрастая. В 1838 году абонементом пользовались 18 человек, в 1839 году - уже 27. Затем начался спад: в 1840- 19, в 1841 - 7, в 1842 - 14. Литература обращалась достаточно интенсивно. В 1838 году документы зафиксировали 400 книговыдач. В 1842 году этот показатель составил 800 томов. Для того чтобы взять книгу на дом, нужно было внести 5-10 копеек серебром и залог в сумме, равной стоимости издания. Весь доход уходил на жалованье библиотекарю и крайне редко на новую литературу. Обслуживание производилось три дня в неделю: в понедельник, четверг и субботу с 17.00 до 21.00. В декабре 1839 года, обращаясь к губернскому предводителю дворянства, А.В. Вотопетов сообщал, что «...она доведена до возможного устройства», однако «...нужно для полного удовлетворения публики снабжать библиотеку время от времени новыми книгами. Для выписывания же вновь книг и периодических изданий библиотека никакого удобства сама по себе не имеет».

Поток книжных и денежных пожертвований стремительно рос, что свидетельствовало о популярности учреждения среди публики. В течение 1838 года бюджет библиотеки пополнили помещик села Николо-Пестровка Городищенского уезда А.Н. Бахметев, внёсший 200 рублей, майор Кречетников (25 рублей) и П.Т. Морозов (5 рублей), в будущем известный метеоролог и агроном. Читатели регулярно приносили для общего пользования номера «Московских ведомостей» и литературное прибавление к «Русским ведомостям». Ценные пожертвования книгами сделали А.Г. Киселёв (230 томов) и гвардии полковник Д.С. Олсуфьев (440 томов на русском, немецком и французском языках). Кроме периодических изданий, приходивших ранее, в библиотеку стали поступать «Лесной журнал» и «Санкт-Петербургские академические ведомости». В последнем случае подписка была платной, из средств, вырученных за чтение.

Несмотря на благожелательное отношение пензенцев, библиотека продолжала испытывать острую нехватку новой литературы. Желających читать казённую печать и архаичную сло-

всность находилось немного. И с каждым годом их становилось всё меньше и меньше. Библиотека превращалась в груды никому ненужного хлама, пока в ситуацию не вмешался попечитель А.Г. Киселёв. Он обратился за поддержкой в Дворянское депутатское собрание, но не получил желаемого отклика. Все его усилия исправить положение оказались тщетны. Поэтому в 1843 году Киселёв сложил с себя попечительские полномочия. С этого момента началось движение учреждения в небытие. Уже в 1844 году библиотеку посетило всего два человека (250 книговыдач). Денег на аренду помещений после ухода А.Г. Киселёва не оказалось, и книги вновь пришлось перевезти в Дворянское депутатское собрание (1845). Новым библиотекарем стал ссыльный грузинский поэт и переводчик Соломон Гивиевич Размадзе (1797-1860), работавший архивариусом. В 1850 году из библиотеки ушёл последний подписчик, а затем, по сведениям К.И.Абрамова, губернатор распорядился её закрыть. Документов, свидетельствующих об этом событии, нам обнаружить не удалось, но охлаждение властей к библиотечной сфере действительно наблюдалось. Гимназистам запретили пользоваться фондами публичных библиотек. Литературу подвергли проверке на предмет соответствия цензурным требованиям.

Отчётная документация, поступавшая в МВД вплоть до 1858 года, показывает, что учреждение существовало без читателей, на бумаге. Фонд продолжал пополняться. В 1853 году, к моменту переезда из архива Дворянского депутатского собрания в Городское общество, он включал 2 181 том 676 названий. Наряду с периодикой в число новинок вошли 144 тома книг, газет и журналов, подаренных зятем С.Г. Размадзе - крупнейшим поволжским библиофилом Г.И. Мешковым³³⁰. Должность библиотекаря, с уходом Размадзе, перешла к коллежскому секретарю А.И. Шахматову (1826-1896), будущему члену-основателю Саратовской учёной архивной комиссии, автору «Исторических очерков города Саратова и его округа» (Саратов, 1891), приёмному отцу академика А.А. Шахматова³³¹, Он прослужил в библиотеке немногим более года и передал свои обязанности коллежскому регистратору Михаилу Петровичу Шелешкову, а тот - писцу 3-го разряда Мартемьяну Петровичу Метальникову.

Молчание вокруг публичной библиотеки явно затянулось. Ни губернатор, ни губернский предводитель дворянства явно не желали о ней вспоминать. Нельзя сказать, что рядовые пензенцы совершенно забыли о её существовании. На полях одного из отчётов мы нашли приписку, сделанную бывшим читателем, старшим чиновником особых поручений А. Карауловым. Надеюсь, что его замечание прочтает министр, он писал: «...о существовании в городе библиотеки не известно или... она недоступна. Не следует ли обратить на это внимание губернатора?». В 1858 году в Санкт-Петербург отправили её последний отчёт, 20-й по счёту.

Судьба Пензенской публичной библиотеки остаётся неизвестной. Отрывочные упоминания о судьбе учреждения можно встретить в статистическом сборнике Н.Е. Сталя и А.Д. Рябинина, а также в статье А. Назырова, напечатанной в «Санкт-Петербургских ведомостях». А, Назыров приезжал в Пензу 19 января 1866 года. Из своей поездки он вынес твёрдое убеждение, что «...книги эти ещё существуют и где-то хранятся...». Офицеры Генерального штаба Н.Е. Сталь и А.Д. Рябинин столкнулись с историей библиотеки при работе над статистическим и географическим описанием Пензенской губернии почти одновременно со столичным журналистом. Так и не разобравшись в многочисленных слухах, они написали о «преданной забвению» библиотеке, составлявшей собственность Городской думы. Чуть ниже можно найти ещё один эпизод, связанный с этой темой: «...публичная общественная сложена где-то в подвале или на чердаке более 18 лет назад, а потому на деле её можно считать несуществующей...»

История организации Пензенской публичной библиотеки выглядела типично для российской провинции того времени. Фактически в Пензе оказались реализованы два возможных сценария развития подобных учреждений в условиях Николаевской эпохи. Сама реформа, послужившая отправной точкой их деятельности, не была продумана в самом главном аспекте – аспекте финансирования. Надежды на отклик местных дворяне оправдались, тогда, как разночинская интеллигенция только начинала входить в административную и культурную жизнь региона. Представители сословного самоуправления и гражданской власти (губернские предводители дворянства и губернаторы) с явной неохотой занимались устройством публичных библиотек, рассматривая их как очередной «проект». У дворян изначально отсутствовал интерес к новым учреждениям - им вполне хватало средств на содержание личных коллекций. Поэтому подписка, проведённая в их среде, провалилась и в Пензе, как и сбор книжных пожертвований. Не было ни стабильной книжной торговли, ни фиксированной платы, ни специалистов, способ-

ных грамотно составить библиотечный фонд и привлечь к нему читателей. При массовой индифферентности к подобного рода начинаниям только один фактор мог воплотить их в жизнь - энергия энтузиастов-одиночек, людей, опережавших своё время. Поддержка А.Г. Киселёва продлила срок существования Пензенской публичной библиотеки как минимум на 4-5 лет, а братья Языковы нашли оригинальный и единственно возможный способ решить финансовый вопрос. Объявив всероссийскую подписку, они смогли получить сумму, достаточную для того, чтобы положить в банк под проценты. Причём ход с подпиской использовали дважды - в 1848 году, накануне открытия, и в 1864—1866 годах, при восстановлении учреждения после пожара.

5. Вклад А.А. Татаринова и В.Х. Хохрякова в развитии библиотечного дела

В 1866 году в Пензу вернулся Александр Алексеевич Татаринов (1817-1886). Окончив Пензенскую гимназию и Петербургскую медико-хирургическую академию, он десять лет проработал в Китае, занимая различные дипломатические должности. За эти годы он собрал ценную библиотеку, в которой, наряду с печатными книгами, было множество старинных китайских манускриптов по восточной медицине. Источниками её формирования послужили частные собрания и библиотеки русских миссий в Пекине и Чугучаке. Отставной дипломат 20 лет жизни прожил в Пензе, поэтому коллекция вполне могла поступить в одну из местных библиотек. Однако многолетние поиски краеведов не увенчались успехом. Книги и рукописи, принадлежавшие А.А. Татаринову, так и не удалось найти. В кандидатской диссертации мы ошибочно предположили, что они попали в библиотеку Медико-хирургической академии им. СМ. Кирова (Санкт-Петербург). Позднее выяснилось, что поступивший туда фонд Татаринова содержит только его сочинения по медицине. Восточных рукописей в нём нет. Книги с владельческими надписями учёного, судя по картотеке автографов, в библиотеке не выявлены.

Председатель Пензенской учёной архивной комиссии Владимир Харлампиевич Хохряков (1828-1916) был довольно известной личностью. Он первым обратился к творческому наследию М.Ю. Лермонтова, занимался поиском его рукописей. «Материалы к биографии М.Ю. Лермонтова», написанные пензенским краеведом, хранятся ныне в фонде Отдела рукописей Института русской литературы РАН. Благодаря В.Х. Хохрякову сохранились и стали Достоянием гласности оригинальные автографы поэта, полученные коллекционером от разных лиц. За десятилетия педагогической деятельности он собрал «довольно обширную библиотеку» и, по свидетельству П.Ф. Филатова, охотно давал книги своим ученикам для прочтения 312. Почему-то в справочнике М.Я. Параделова указано, что собрание В.Х. Хохрякова включало всего 200 томов по истории (русской и мировой), географии и пензенскому краеведению. Вряд ли это сообщение достоверно. Специалист регионального масштаба не мог довольствоваться библиотекой такого объёма. Ему требовалась научная лаборатория. В настоящее время книги с владельческими надписями В.Х. Хохрякова можно встретить в фондах Пензенского государственного объединённого краеведческого музея.

6. Библиотека сегодня

Сегодня библиотека гимназии - одна из старейших библиотек города. Но сведения о ней ограничены. Дела из архива, вероятно, утрачены во время пожара 1844 года или затеряны во время неоднократной перемены помещений гимназии.

Первое упоминание о библиотеке относится к 1806 году. В этом году была заведена при гимназии «продажная библиотека руководств и учебных пособий, из которых беднейшим ученикам книги выдавались и даром».

Продажей книг и отчетностью библиотеки заведовал один из учителей гимназии по назначению директора.

1821 год. Библиотека состоит из 758 творений, содержащих в себе 2469 книг. Среди них 65 романов, которые «определено запечатать до повеления начальства о назначении их».

При Пензенской гимназии находится библиотека, открытая для посетителей «на правилах Литературной и Христианской беседы, утвержденных Его Превосходительством господином Попечителем Казанского Учебного округа.

1828 г. Библиотека насчитывает 913 названий:

- Богословских - 39, математических - 41, естествоиспытательных -69,
- философских - 55, законодательных - 56, классической словесности - 87,
- исторических - 123, путешествий и землеописаний - 81, журналов -123,
- романов - 62 .

При директоре И.И.Лажечникове (1821 - 1824) учреждены были в гимназии библейское сотоварищество и литературные беседы «для пользы учебно-нравственной христианам». Что стало с этими учреждениями неизвестно.

В 1830 году возникла мысль о создании публичной библиотеки при гимназии. По этому предмету директор вошел в соглашение с губернатором.

Летом того же года пензенский губернатор Ф.П. Лубяновский сообщил министру внутренних дел А.А.Закревскому, что в зале гимназии будет открыта публичная библиотека, а библиотекарем станет с 1 января один из учителей. Библиотекарем был избран преподаватель латинского языка, старший учитель Н.Дмитриевский. К сожалению, библиотека, созданная с целью «сближения городского общества со школой» проработала недолго и из гимназии была переведена в помещение Дворянского депутатского собрания. Сейчас это Областная библиотека им. М.Ю.Лермонтова.

В 1838 году в документах встречается первое упоминание о фундаментальной библиотеке гимназии. В 1838 г. библиотека насчитывает 1420 названий.

Кроме фундаментальной, имелась ученическая библиотека. Она получила свое начало и поддерживалась от пожертвований самих учеников и их родителей и родственников.

В 1867 году была составлена библиотека учебников для выдачи их беднейшим ученикам гимназии. Заведывание ею было поручено инспектору гимназии.

Дарить книги в библиотеку было традицией. Книги дарили учителя, ученики и их родители.

Целую библиотеку передал в гимназию учитель словесности Владимир Ефимович Леонов. Здесь книги подаренные ему учениками и книги его личной библиотеки. На этих книгах можно видеть дарственные надписи учеников любимому учителю и экслибрис В.Е.Леонова.

И сегодня традиция дарения книг любимой гимназии, заведенная в гимназии много лет назад, поддерживается. Ежегодно выпускники 4,9 и 11 классов оставляют в подарок гимназической библиотеке книги.

7. Музей истории книги

Особенностью нашей библиотеки является, расположенный в ней Музей истории книги. В этом музее работает наш библиотекарь Викторова Ольга Евгеньевна. Она работает в школе с 1989 года. Основателем этого музея стала Ивлиева Ольга Викторовна. Совет музея был основан в 1996 году. Экскурсии проводят ученики нашей гимназии, отвечающие за краеведение в своих классах.

В музее на данный момент насчитывается 84 экземпляра редких книг (издательство конца 19 века - начала 20 века). Ещё есть много интересных газет, сохранившихся со времён 19 века. Также в музее можно найти материал по школьной программе 19 - 20 века.

В список этих книг входят:

- Книги о великом русском критике – демократе В.Г. Белинском(1811-1848) - 25 книг изданные с1843-по 2006год.
- Толковый словарь живого Великорусского языка Владимира Даля (4 тома с 1903 по 1909 годы).
- Полное собрание сочинений Н.Н. Каразина - писателя и художника. Н.Н. Казарин родился в дворянской семье. В своих романах он писал о разбойничьей политике, рассказывал о трудной жизни русских крестьян-переселенцев (1904год).

8. Список редких книг:

№ п/п	Автор и название книги	Год издания
1	Джалшиев, «Эпоха великих реформ»,	1898
2	Ибсен Г. Полное собрание сочинений: Т.1	1909

3	Добролюбов Н.А. Сочинения: Т.1	1896
4	Гаршин В.М Полное собрание сочинений	1910
5	Успенский Г. Полное собрание сочинений: Т.1	1908
6	Каразин Н. Н. Полное собрание сочинений: Т.1-3	--
7	Кернер А. «Жизнь растений»: Т.1	1899
8	Гофман Э. «Атлас бабочек. Европа»	1897
9	Кернер А. «Жизнь растений»: Т.2	1900
10	Белинский В. Г. Сочинения: Т.8 Часть 8.	1844
11	Бунин И. А. Полное собрание сочинений Т.1-2	1915
12	Бунин И. А. Полное собрание сочинений Т.3-4	1915
13	Бунин И. А. Полное собрание сочинений Т. 5	1915
14	Бунин И. А. Полное собрание сочинений Т. 6	--
15	Книга о Киевских богатырях	1876
16	Былины	1918
17	Ушинский К.Д. Собрание педагог. Сочинений Т.1	1909
18	Ушинский К. Д. Собрание педагог. Сочинений Т.2	1905
19	Ушинский К.Д. Собрание педагог. Сочинений Т. 2(доп.)	1908
20	Белинский В.Г. Сочинение в 4-х томах Т.2	1907
21	Белинский В.Г. Сочинение в 4-х томах Т. 3	1905
22	Белинский В.Г. Собрание сочинений Т.2	1911
23	Белинский В.Г. Сочинения Т. 3	1910
24	Игнатъев. « В царстве смекалки» Книга 1	1911
25	Игнатъев. « В царстве смекалки» Книга 2	1911
26	Шиллер. Полное собрание сочинений Т.1	1893
27	Шиллер. Полное собрание сочинений Т. 2	--
28	Шиллер. Полное собрание сочинений Т.3	--
29	Салтыков-Щедрин Собрание сочинений Т. 9	1906
30	Салтыков-Щедрин Собрание сочинений Т. 10	--
31	Салтыков-Щедрин Собрание сочинений Т. 11	--
32	Успенский Г. Собрание сочинений Т.2	1908
33	Фет А.А. Стихотворения	1901
34	Гончаров И.А. Собрание сочинений Т.8	1896
35	Майков. Собрание сочинений Т.1	1901
36	Майков. Собрание сочинений Т. 2	--
37	Майков. Собрание сочинений Т.3	--
38	Майков. Собрание сочинений Т.4	--
39	Майков. Собрание сочинений Т. 2	1893
40	Майков. Собрание сочинений Т.3	--
41	Современник (журнал)	1855
42	Современник (журнал): А.С. Пушкина	1836
43	Современник (журнал)	1848
44	Современник (журнал)	1847
45	Белинский В.Г. Сочинения Т.9	1875
46	Белинский В.Г. Полное собрание сочинений Т.3	1901
47	Белинский В.Г. Полное собрание сочинений Т.4	1901
48	Палевой История русской словесности Т.1	1900
49	Палевой История русской словесности Т.2	--
50	Отечественные записки (журнал)	1873
51	Отечественные записки (журнал)	1873
52	Современник (журнал): А.С. Пушкина	1836
53	Современник (журнал)	1861
54	Современник (журнал)	1847
55	Современник (журнал)	1848

56	Русская старина	1876
57	Майков. Пушкин	1899
58	Толстой А.К. Драматическая история	1906
59	Толстой А.К. Стихотворения	1899
60	История человечества	1904
61	Толстой А.К. Драматическая история	1906
62	Критическая литература о Пушкине (Белинский В.Г.)	1901
63	Салтыков-Щедрин Собрание сочинений Т.1	1905
64	Салтыков-Щедрин Собрание сочинений Т.2	--
65	Салтыков-Щедрин Собрание сочинений Т.3	--
66	Салтыков-Щедрин Собрание сочинений Т.5	1906
67	Салтыков-Щедрин Собрание сочинений Т.6	--
68	Салтыков-Щедрин Собрание сочинений Т.7	--
69	Салтыков-Щедрин Собрание сочинений Т.8	--
70	Малый энциклопедический словарь Т.1	1901
71	Малый энциклопедический словарь Т.3	--
72	Даль В. Толковый словарь Т.1	1907
73	Даль В. Толковый словарь Т.2	--
74	Даль В. Толковый словарь Т.3	--
75	Даль В. Толковый словарь Т.4	--
76	Энциклопедический словарь Т.1	1953
77	Энциклопедический словарь Т. 2	--
78	Энциклопедический словарь Т.3	--
79	Ушаков. Толковый словарь Т.4	1940
80	Ушаков. Толковый словарь Т.3	1939
81	Ушаков. Толковый словарь Т. 2	1938
82	Ушаков. Толковый словарь Т. 1	1934
83	Орфографический словарь	1957
84	Гоголь Н.В. Мёртвые души	1900

Библиография

1. Баренбаум И.Е. История книги: Учебник для вузов. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Книга, 1984.
2. Курмаев М. В. «Книжная культура Среднего Поволжья» (конец XVIII – начало XXвв.)
3. Слово о книге: Афоризмы. Изречения. Литературные цитаты/ Е.С. Лихтенштейн.- М.: Книга, 1981.